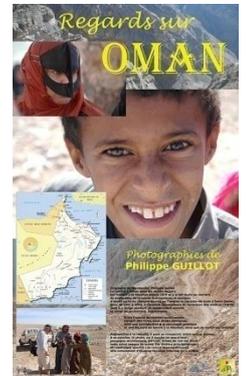


# Info culture n°19

Le 02 /04/2021

## AU CDI

Une exposition photos sur le sultanat d'Oman réalisée par M. Guillot Philippe sera présente du 12 avril au 4 mai. N'hésitez pas à amener vos classes admirer ces magnifiques photos. Un planning de visites sera mis à votre disposition en salle des personnels à partir du mardi 6 avril. Vous trouverez toutes les photos sur [le site du photographe](#). Chaque panneau est accompagné d'un texte de présentation. M. Guillot, ancien enseignant à la retraite, propose également si vous le souhaitez de venir commenter ses photos.



## Spectacles et événements tout public

### Visites

- Balades créatives



- Saint-Pierre Patrimoine

#### → Programme d'avril :

- Samedi 3 Avril, 10h à l'Entre-Deux (Bassin Sassa): "La vi an masakrok de Jean-Des-Isles, dit Vély-la-kok"
- Samedi 24 Avril, 10h à l'Étang Saint-Paul: "Marronnages à l'Étang Saint-Paul"

#### [Infos et billetterie](#)

- Saint-Pierre Patrimoine, pôle du service culturel de la ville de Saint-Pierre, reprend ses visites sur Saint-Pierre. Les visites seront limitées à 5 personnes maxi avec masque obligatoire et distanciation sociale. Tarif habituel - réservation au 0262 96 29 10 ou par mail à [valorisation.patrimoine@saintpierre.re](mailto:valorisation.patrimoine@saintpierre.re)

### Emission de radio

- France Inter

- Interclass' le dimanche à 15h (heure métropole) par [Eric Valmir](#). Collégiens et lycéens des quartiers endossent la tenue de reporter aux côtés des journalistes et producteurs de France Inter. Disponible également en [replay](#).

### Spectacles

- Le Séchoir



#### → VINGT MILLE MILLIMÈTRES SOUS LA TERRE.

Cie Nektar. Samedi 3 avril I 15h30 I Le Séchoir.

Trois comédiens intenses et une mise en scène millimétrée portent cette pièce unique à l'aspect résolument cinématographique. Servie par une création sonore et une scénographie-lumière d'une grande précision, la dernière pièce de Cécile Hoarau sonde un univers peu abordé au théâtre, celui du travail, de l'entreprise et des tensions sociales. À découvrir! Dès 14 ans 1h

#### [Billetterie.](#)

 	<p>→ <b>FRAGMENTS. Association de photographes. Après-midi composée avec KOMBO ! Samedi 10 avril I 15h I Le Séchoir.</b> Un projet collectif partage des regards photographiques sur l'Océan Indien. Pour cette première soirée au Séchoir, partagée avec le groupe KoMBO!, deux diaporamas seront projetés, en présence d'une partie des auteurs. Le 5ème numéro de Fragments est en préparation. Un moment de discussion suivra la projection, pour aborder la situation actuelle de la photographie documentaire à La Réunion et questionner sa pratique professionnelle aujourd'hui. Si, comme Le Séchoir, vous aimez l'image et la musique, cette après-midi est pour vous ! Dès 10 ans 1h <a href="#">Billetterie</a></p> <p>→ <b>KOMBO ! Musiques du voyage. Après-midi composée avec Fragments Samedi 10 avril I 15h I Le Séchoir.</b> Issue du voyage et de la rencontre, la musique de KoMBO ! fait des merveilles, entre douceur et transe. Abréviation du terme anglais « combinaison », un combo est un petit orchestre de 3 à 8 musiciens. Et c'est bien d'une « combinaison » de personnalités singulières qu'il s'agit avec KoMBO ! Puisant dans ses origines indiennes, françaises et marocaines, Mélanie Bourire est une figure sûre de la scène réunionnaise (Saodaj, Bringelles). Chanteuse et percussionniste au charisme naturel, elle traverse les musiques de son monde nomade. Lise Van Dooren, pianiste au palmarès très fourni, inscrit ses harmonies dans la grande lignée de la rencontre entre jazz et musiques du monde. Né au Mozambique, le parcours du batteur Frank Paco est étourdissant de collaborations prestigieuses. Cette soirée partagée entre photographie et musique sera l'occasion de fêter la sortie de Tizane Amaré, premier album du groupe. <a href="#">Billetterie</a></p>
<p><b>Concert</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Stella Matutina</b></li> </ul> 	<p>→ <b>MÛ Concert Guétali – Electro Pop / Réunion.</b> Avec sa musique polymorphe et métissée, Mù propose une partie de cache-cache à visage découvert sur ses chemins de traverse entre électro, pop, et trip hop. C'est dans cet univers onirique, que Murielle Turpin accompagnée Gautier Séry (Guitare/ FX/) et Sully Anna (Basse) vous invite à plonger. Entre groove et poésie créole laissez-vous porter par la voix perchée de Mù ! Le 11 avril de 15 h 00 min à 16 h 00 min. Gratuit sur réservation : par mail à <a href="mailto:resa.sr@museesreunion.re">resa.sr@museesreunion.re</a> Attention les places sont limitées.</p>

## Actions, concours pour les élèves

<p><b>Concert</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Le département de Musique de Chambre du CRR</b></li> </ul>	<p>→ <b>Entartete Musik</b> un concert scolaire autour du vaste répertoire musical d'œuvres et de compositeurs qui ont été interdits sous le IIIe Reich allemand. Deux représentations scolaires auront lieu <b>le 23 avril</b> au musée StellaMatutina. Les inscriptions se font par mail à <a href="mailto:magali.palma@cr-reunion.fr">magali.palma@cr-reunion.fr</a>. Consultez <a href="#">le dossier de présentation sur le site de la DAAC</a>.</p>
<p><b>Spectacle avec atelier</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Le Théâtre Bazar</b></li> </ul>	<p>→ <b>Dans le cadre du dispositif régional "Guétali" qui permet la diffusion gratuite de spectacles, la compagnie le Théâtre Bazar vous propose d'accueillir sa dernière création, <i>Plume d'ange</i>.</b> Ce très beau texte de</p>

	<p><i>Claude Nougaro</i> est porté par Filip Auchère et Hajazz, un duo de comédien et musicien de grands talents. En hommage à l'univers du chanteur, les mots se mêlent au jazz pour un spectacle poétique et touchant pour tous les publics à partir de 11 ans. A l'issue du spectacle, les artistes proposent un bord de scène pour une rencontre privilégiée avec le public. Un atelier d'écriture et de mise en voix sera également possible pour un nombre plus limité de participants (maximum 25 participants), avant ou après le spectacle. Concernant le calendrier de diffusion les représentations doivent avoir lieu entre <b>le 20 août et le 31 décembre 2021</b>.</p> <p>+ d'infos au CDI</p>
<p><b>Concours</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le ministère chargé de l'Éducation nationale et le ministère de l'Intérieur</li> </ul>	<p>→ <b>Concours national de vidéo, Moteur !</b> .</p> <p>Le délai pour envoyer vos films est repoussé <b>jusqu'au dimanche 2mai 2021</b>. Alors "Osez la confiance "et célébrez une personne que vous admirez en proposant un film d'1 minute 30 pour la 5ème édition du concours national Moteur! Plus d'info sur <a href="#">le site du rectorat</a> ou sur <a href="#">le site du concours</a></p>
<p><b>Exposition</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cartooning for peace !</li> </ul>	<p>→ <b>EXPOSITION SAISON AFRICA 2020 / DESSINE-MOI L'AFRIQUE</b>. Dans le cadre de la SaisonAfrica2020, Cartooning for Peace et le Ministère de l'Éducation Nationale ont souhaité s'associer afin de proposer <b>une exposition originale, numérique et gratuite</b>, qui invite à regarder le monde d'un point de vue africain.</p>

## Evénements, documents, sites pour les professeurs

<p><b>Appel à candidature</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pour le français</li> </ul>	<p>→ <b>La DAAC cherche son porteur de projet pour le dispositif "Jeunes en librairie"</b>. Ce dispositif national va être mis en œuvre à partir de mai2021, en partenariat avec la DAC-Réunion, les collectivités, La Réunion des livres et les libraires de la Réunion. Afin de créer des ressources pédagogiques sur les métiers du livre et de participer à la conception de ce PEAC, nous avons besoin d'un enseignant du second degré, de lettres ou documentaliste. Lettre de motivation à adresser par mail à la déléguée <a href="mailto:academiquedaac.delegue@ac-reunion.fr">academiquedaac.delegue@ac-reunion.fr</a> <b>avant le 2 avril 2021</b>.</p>
<p><b>Ressources</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pour tous</li> <li>Pour le français</li> <li>Pour la musique</li> </ul>	<p>→ <b>DES RESSOURCES POUR L'ARCHITECTURE ET L'ENVIRONNEMENT</b>. Le CAUE réalise et met à disposition des <a href="#">outils pédagogiques</a> à exploiter dans les classes. Deux carnets sont récemment venus compléter les outils déjà disponibles afin de donner des pistes pour aborder le cadre de vie avec les élèves.</p> <p>→ <b>ACTUALITÉS THÉÂTRALES SUR LE SITE ÉDUSCOL</b>. Le site <a href="#">Éduscol</a> du ministère de l'Education Nationale met en ligne les actualités théâtrales : ressources, programmes,...</p> <p>→ <b>CONCERTS ÉDUCATIFS DE L'OCHESTRE DE PARIS</b>. Depuis le début de la saison 2020/21, les concerts ont fait l'objet d'un</p>

	<p>enregistrement soit audio, soit vidéo, pour vous permettre d'y accéder en classe avec vos élèves. Ainsi, vous pouvez y trouver le concert <a href="#">L'Oiseau de feu d'Igor Stravinski</a> ou encore un concert commenté audio de la <a href="#">Symphonie n°9 « du nouveau monde » d'Antonín Dvořák</a> sous forme de podcast.</p>
<p><b>PEAC</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pour le français</b></li> </ul>	<p>→ <b>Pour les enseignants de 6e et 5e : 2 PEAC avec LILOMOTS Financés par la DAAC, LILOMOTS propose ces 2 parcours à réaliser d'ici juin:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>(ra) Conte moi une histoire, en oralité, à destination des classes de 6e,</b> avec 6h d'intervention par classe</li> <li>- <b>Lettres Des Iles, avec 3 volets (écriture, lecture, et lecture à haute voix), à destination des classes de 6e et 5e,</b> avec 6h d'intervention par classe Pour plus d'informations, contacter Aurélie Adam au 0692 75 80 22 ou par <a href="mailto:mailadam.aurelie@yahoo.fr">mailadam.aurelie@yahoo.fr</a></li> </ul>